

Stockholm

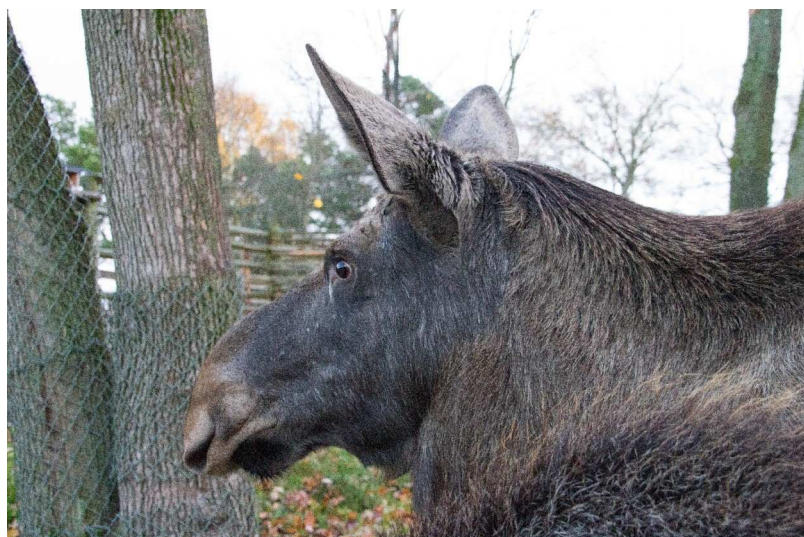
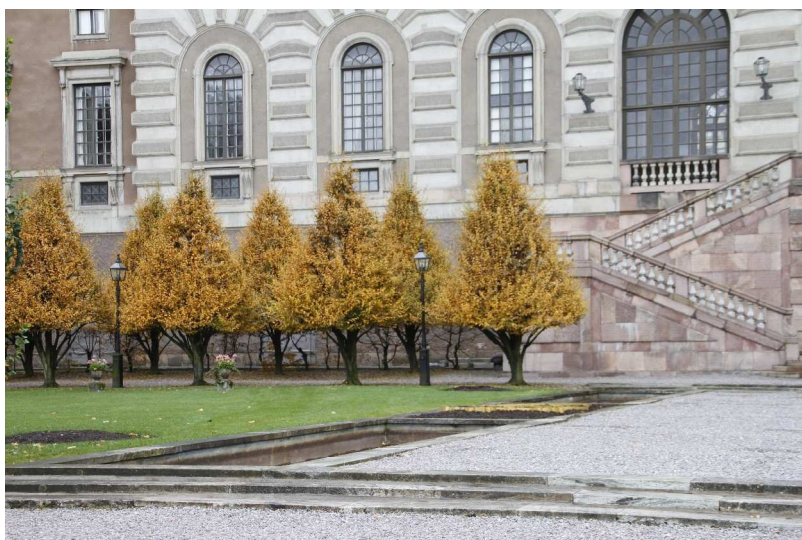
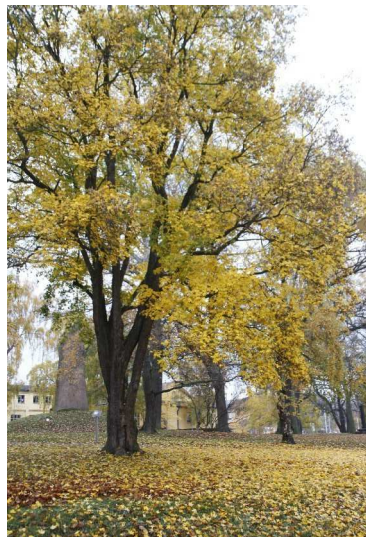
Gamla stan, Skansen, Abba Museum, Vasa

de Jean Michel Mestolagh





# Stockholm





© 2013 par l'auteur de ce livre. L'auteur conserve les droits d'auteur sur ses contributions à ce livre.

Brussel SN Airlines - BRU Bromma Airport Stockholm 2h de vol  
Hotel Anno 1647 \*\*\* Stockholm

WE 1er Novembre - 3 Novembre 2013

Mises en page et éléments graphiques protégés par les droits d'auteur de Blurb Inc, 2012. Livre réalisé à l'aide des services Blurb d'édition créative. L'auteur conserve les droits d'auteur sur ses contributions à ce livre.

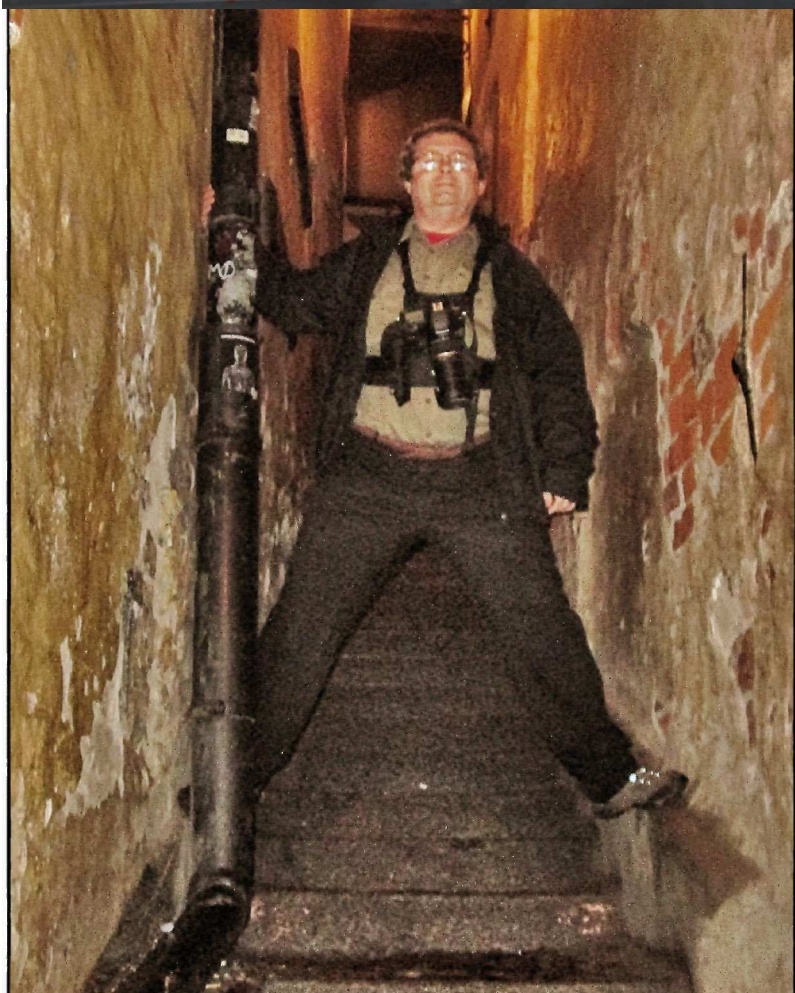


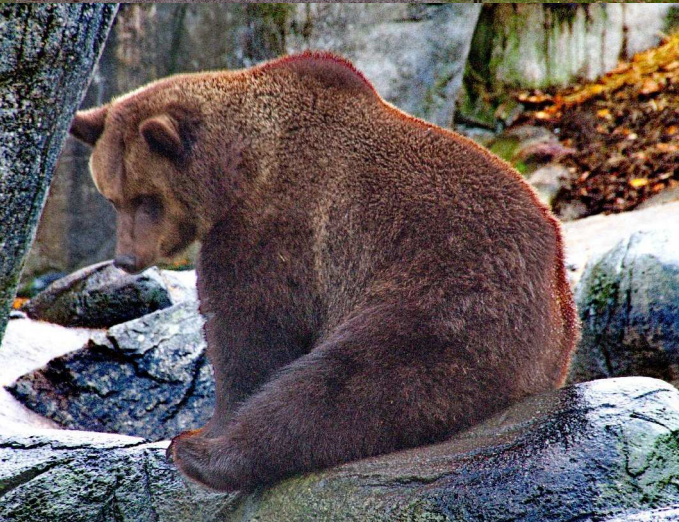




VASA coulé en 1628 lors de sa mise à l'eau renfloué en 1961





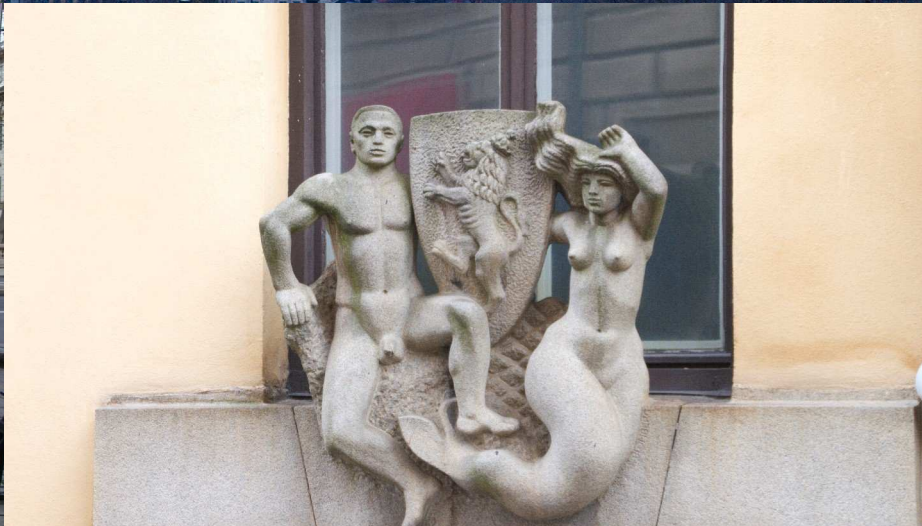
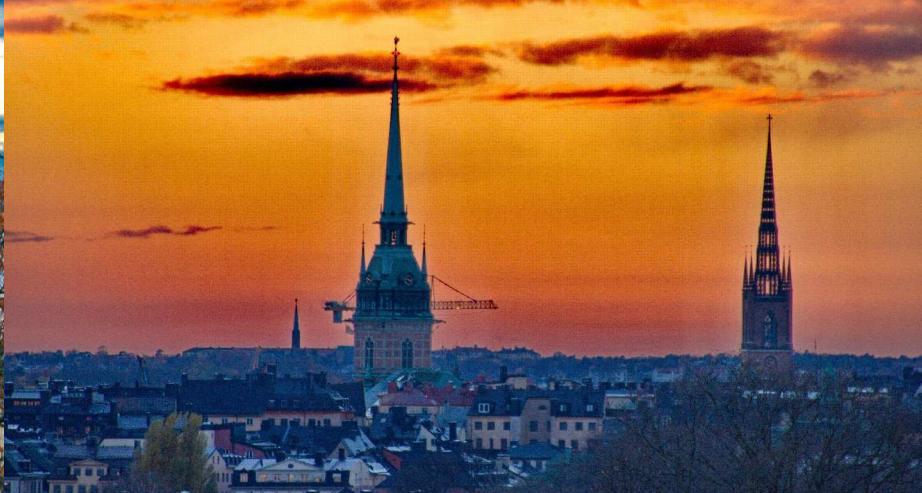
























Ardbeg "Renaissance" 55,9% Distilled 1998

Ardbeg "Corryvreckan" 57,1% New French oak

Ardbeg "Uigeadail" 54,2% Sherry cask

Ardbeg 1990 46% 18 y.o "Airigh Nam Beist" Shelter of the beast!

Ardbeg Galileo 49% 13 y.o Bourbon and Marsala wine cask

Ardbeg Alligator 51,2% New American oak and Bourbon Cask

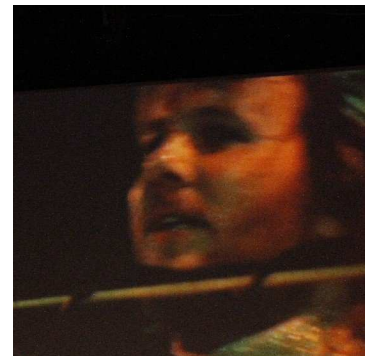
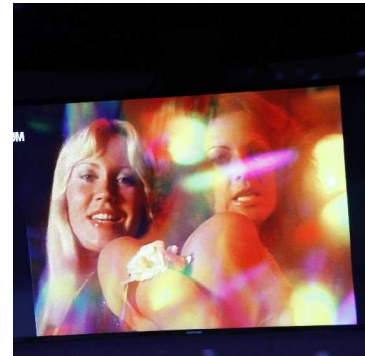
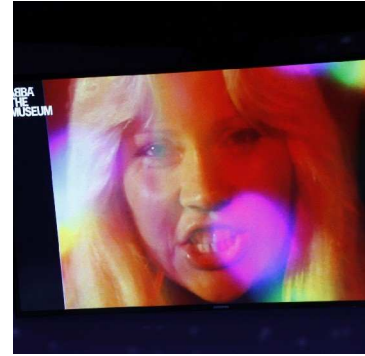
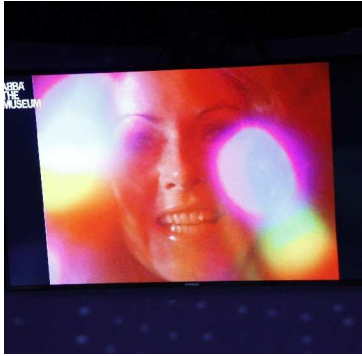
Ardbeg Alligator Naked 51,2% Committee release

Ardbeg "Supernova 2010" 60,1% 100ppm "The peatiest Ardbeg ev

Ardbeg Rollercoaster 57,3% 10 different vintages 1997-2006

Ardbeg Cask X.56,7% Straight from our barrel





vid en TV-af... at den ser...

Enn Olsson, fru, Rågsved  
— Jag trivs inte i Schweiz. Jag gillar Sverige, särskilt skärgården.

trots att vi inte av Sveriges Radio begärt mer än ordinära musikgager.

Ulricehamn  
— Degerfors.



Den 6 april 1974, nästan på dagen för 25 år sedan, vann Abba Eurovisionsschlagerfinalen med sin Waterloo. Abba finns inte längre men en ny publik hittar ändå till den svenska supergruppens musik. På torsdag, årsdagen av segern i Brighton, har musikalerna Mamma Mia! premiär i London. England har drabbats av ny Abbafeber. Tiden efter Waterloo är musikhistoria. Framgångarna har varit exempellosta, men hur blev det som det blev? Leif J Andersson var chef för GP's nöjesredaktion 1969-78 och tecknar här historien om fenomenet Abba fram till genombrottet med Waterloo.



# SÅ MÖTTE ABBA SITT WATERLOO

00  
icis  
Dr Hoop  
ce. D...









